

Überprüfen Sie die Hilfe!



Die „Hilfe“ ist ein Online-Handbuch, das Sie auf Ihrem Computer oder Smartphone lesen können. Schlagen Sie darin nach, um Einzelheiten zu Menüposten, fortgeschrittenen Gebrauch und die neuesten Informationen über die Kamera zu erhalten.



Hier scannen

http://rd1.sony.net/help/dsc/1720/h_zz/

DSC-RX10M4 Hilfe



Gebrauchsanleitung (vorliegendes Buch)



Dieses Handbuch stellt einige Grundfunktionen vor.

Angaben zur Kurzanleitung finden Sie unter „Einführungsanleitung“ (Seite 16). Die „Einführungsanleitung“ stellt die ersten Schritte vom Öffnen der Verpackung bis zum Auslösen des Verschlusses für die erste Aufnahme vor.

Kameraführer



Die [Kameraführer] zeigt Erläuterungen der Menüposten auf dem Monitor der Kamera an.

Während der Aufnahme können Sie Informationen rasch abrufen. Um die Funktion [Kameraführer] zu benutzen, müssen vorher einige Einstellungen vorgenommen werden. Für Einzelheiten durchsuchen Sie „Kameraführer“ in der Hilfe.

Hinweise zur Benutzung Ihrer Kamera

Lesen Sie neben diesem Abschnitt auch „Vorsichtsmaßnahmen“ in der Hilfe (Seite 2) durch.

Bildschirmsprache

Sie können die auf dem Bildschirm angezeigte Sprache mit dem Menü (Seite 28) auswählen.

Hinweise zur Handhabung des Produkts

- Diese Kamera ist von der Konstruktion her staub- und feuchtigkeitsbeständig, aber nicht wasserfest oder staubdicht.
- Falls Wasser, Staub oder Sand in die offene Blitzeinheit gelangen, kann eine Funktionsstörung verursacht werden.
- Entfernen Sie jeglichen Schmutz von der Oberfläche des Blitzes. Schmutz auf der Oberfläche des Blitzes kann aufgrund der von der Lichtemission erzeugten Wärme Rauch oder Versengung verursachen. Falls Schmutz/Staub vorhanden ist, wischen Sie ihn mit einem weichen Tuch ab.
- Verdecken Sie den Blitz nicht mit Ihren Fingern.
- Wenn Sie ein Motorzoomobjektiv benutzen, achten Sie darauf, dass Ihre Finger oder andere Gegenstände nicht vom Objektiv eingeklemmt werden.
- Achten Sie darauf, dass Sie Ihren Finger nicht einklemmen, wenn Sie den Blitz hineindrücken.
- Bringen Sie stets die vordere Objektivkappe an, wenn Sie die Kamera nicht benutzen.
- Lassen Sie das Objektiv oder den Sucher nicht einer starken Lichtquelle, wie z. B. Sonnenlicht, ausgesetzt. Aufgrund der Kondensationsfunktion des Objektivs kann dadurch Rauch, ein Brand oder eine Funktionsstörung im Kameragehäuse oder im Objektiv verursacht werden. Wenn Sie die Kamera einer Lichtquelle, wie z. B. Sonnenlicht, ausgesetzt lassen müssen, bringen Sie die Objektivkappe am Objektiv an.
- Wenn Sie bei Gegenlicht aufnehmen, halten Sie die Sonne in ausreichendem Abstand vom Blickwinkel. Anderenfalls kann das Sonnenlicht in den Fokus im Inneren der Kamera eindringen und Rauch oder einen Brand verursachen. Selbst wenn die Sonne geringfügig vom Blickwinkel abgewandt ist, kann sie dennoch Rauch oder einen Brand verursachen.
- Setzen Sie das Objektiv nicht direkt Strahlen, wie etwa Laserstrahlen, aus. Dadurch kann der Bildsensor beschädigt und eine Funktionsstörung der Kamera verursacht werden.

- Lassen Sie die Kamera, das mitgelieferte Zubehör oder Speicherkarten nicht in Reichweite von Kleinkindern liegen. Solche Teile können versehentlich verschluckt werden. Falls dies eintritt, konsultieren Sie sofort einen Arzt.

Hinweise zum Monitor und elektronischen Sucher

- Da Monitor und elektronischer Sucher unter Einsatz von extrem genauer Präzisionstechnologie hergestellt werden, sind über 99,99 % der Pixel für effektiven Betrieb funktionsfähig. Dennoch besteht die Möglichkeit, dass winzige schwarze und/oder helle Punkte (weiße, rote, blaue oder grüne Punkte) ständig auf dem Monitor und dem elektronischen Sucher sichtbar sind. Diese sind auf den Herstellungsprozess zurückzuführende Unvollkommenheiten und haben keinerlei Einfluss auf die aufgezeichneten Bilder.
- Das Bild kann in der Nähe der Ecken des Suchers geringfügig verzerrt sein. Dies ist keine Funktionsstörung. Wenn Sie die volle Komposition mit all ihren Details sehen möchten, können Sie auch den Monitor benutzen.

- Wenn Sie die Kamera schwenken, während Sie in den Sucher blicken oder Ihre Augen umher bewegen, kann das Sucherbild verzerrt sein, oder die Farbe des Bilds kann sich ändern. Dies ist ein Merkmal des Objektivs oder des Anzeigegerätes und stellt keine Funktionsstörung dar. Zum Fotografieren empfehlen wir, auf den Mittenbereich des Suchers zu blicken.
- Wenn Sie den Sucher zum Aufnehmen benutzen, können sich möglicherweise solche Symptome wie Augenbelastung, Ermüdung, Reisekrankheit oder Übelkeit bemerkbar machen. Wir empfehlen Ihnen, beim Aufnehmen mit dem Sucher Pausen in regelmäßigen Abständen einzulegen. Falls Sie sich unbehaglich fühlen, benutzen Sie den Sucher nicht, bis Sie sich wieder erholt haben, und konsultieren Sie nötigenfalls Ihren Arzt.

Hinweise zu Serienaufnahme

Während Serienaufnahme kann der Monitor oder Sucher zwischen dem Aufnahmebildschirm und einem schwarzen Bildschirm blinken. Wenn Sie den Bildschirm in dieser Situation fortlaufend betrachten, können Sie Missbehagen, wie z. B. Unwohlsein, wahrnehmen. Wenn Sie Missbehagen wahrnehmen, benutzen Sie die Kamera nicht weiter, und konsultieren Sie bei Bedarf Ihren Arzt.

Hinweise zum Aufnehmen über lange Zeitspannen oder zum Aufnehmen von 4K-Filmen

- Je nach der Temperatur der Kamera und des Akkus kann es vorkommen, dass keine Filme aufgenommen werden können, oder dass sich die Kamera zum eigenen Schutz automatisch ausschaltet. Eine Meldung erscheint auf dem Monitor, bevor sich die Kamera ausschaltet oder die Filmaufnahme gesperrt wird. Lassen Sie die Kamera in diesem Fall ausgeschaltet, und warten Sie, bis sich die Temperatur von Kamera und Akku normalisiert hat. Falls Sie die Kamera einschalten, ohne Kamera und Akku ausreichend abkühlen zu lassen, schaltet sich die Kamera u. U. erneut aus, oder Filmaufnahmen sind eventuell nicht möglich.
- Mit zunehmender Temperatur der Kamera kann sich die Bildqualität verschlechtern. Wir empfehlen zu warten, bis die Temperatur der Kamera gesunken ist, bevor Sie Ihre Aufnahmen fortsetzen.
- Bei hohen Umgebungstemperaturen steigt die Temperatur der Kamera rasch.
- Kameragehäuse und Batterie können im Laufe der Benutzung warm werden – dies ist normal.
- Das aufgezeichnete Bild kann von dem Bild abweichen, das Sie vor der Aufnahme überwacht haben.
- Benutzen Sie die Kamera nicht in Bereichen, wo starke Radiowellen oder Strahlung emittiert werden. Anderenfalls funktionieren Aufnahme und Wiedergabe u. U. nicht richtig.
- Werden mit diesem Produkt aufgenommene Bilder auf Fremdgeräten bzw. mit Fremdgeräten aufgenommene oder bearbeitete Bilder auf diesem Produkt wiedergegeben, kann eine einwandfreie Wiedergabe nicht garantiert werden.
- Sony bietet keine Garantie für Aufnahmeversagen oder Verlust bzw. Beschädigung des Aufnahmeinhalts oder der Audiodaten, die auf eine Funktionsstörung der Kamera oder des Speichermediums usw. zurückzuführen sind. Wir empfehlen, Sicherungskopien von wichtigen Daten anzufertigen.
- Durch Formatieren der Speicherkarte werden alle auf der Speicherkarte aufgezeichneten Daten gelöscht und können nicht wiederhergestellt werden. Kopieren Sie daher die Daten vor dem Formatieren zu einem Computer oder einem anderen Gerät.

Hinweise zu Aufnahme/Wiedergabe

- Vor der eigentlichen Aufnahme sollten Sie eine Probeaufnahme machen, um sich zu vergewissern, dass die Kamera einwandfrei funktioniert.

Hinweise zum Multi-Interface-Schuh

- Bevor Sie Zubehörteile, wie z. B. ein externes Blitzgerät, am Multi-Interface-Schuh anbringen oder von ihm abnehmen, sollten Sie zuerst die Kamera ausschalten. Wenn Sie das Zubehörteil anbringen, prüfen Sie nach, ob es einwandfrei an der Kamera befestigt ist.
- Verwenden Sie den Multi-Interface-Schuh nicht mit einem handelsüblichen Blitz, der Spannungen von 250 V oder mehr anlegt oder die umgekehrte Polarität der Kamera hat. Dies könnte eine Funktionsstörung verursachen.

Sony Zubehörteile

Verwenden Sie nur Original-Zubehör der Marke Sony, weil anderenfalls eine Funktionsstörung verursacht werden kann. Zubehör der Marke Sony ist in manchen Ländern oder Regionen eventuell nicht erhältlich.


Info zu den in dieser Anleitung beschriebenen technischen Daten

Die Daten zu Leistung und Spezifikationen sind unter den folgenden Bedingungen definiert, außer wie in dieser Anleitung beschrieben: bei einer normalen Umgebungstemperatur von 25°C, und bei Verwendung eines Akkus, der voll aufgeladen wurde, bis die Ladekontrollleuchte erloschen ist.

Warnung zum Urheberrecht

Fernsehprogramme, Filme, Videobänder und andere Materialien können urheberrechtlich geschützt sein. Unerlaubtes Aufnehmen solcher Materialien kann gegen die Bestimmungen des Urheberrechts verstoßen.

Hinweise zu Standortinformationen

Wenn Sie ein mit Standortinformationen versehenes Bild hochladen und teilen, können Sie die Informationen versehentlich Dritten offenbaren. Um zu verhindern, dass Dritte Ihre Standortinformationen erhalten, stellen Sie [ StO.infoVerknEinst] vor der Aufnahme von Bildern auf [Aus] ein.

Hinweise zum Entsorgen oder Übertragen dieses Produkts auf andere Besitzer

Wenn Sie dieses Produkt entsorgen oder übertragen, führen Sie unbedingt den folgenden Vorgang durch, um private Daten zu schützen.

- Wählen Sie [Einstlg zurücksetzen] → [Initialisieren].

Hinweise zum Entsorgen oder Übertragen einer Speicherkarte auf andere Besitzer

Durch Ausführen von [Formatieren] oder [Löschen] auf der Kamera oder einem Computer werden die Daten auf der Speicherkarte möglicherweise nicht vollständig gelöscht.

Wenn Sie eine Speicherkarte auf andere Besitzer übertragen, empfehlen wir, die Daten mithilfe von Datenlöschungs-Software vollständig zu löschen. Wenn Sie eine Speicherkarte entsorgen, empfehlen wir, sie physisch zu zerstören.

Hinweise zu Drahtlos-LAN

Falls Ihre Kamera verloren geht oder gestohlen wird, übernimmt Sony keine Verantwortung für Verlust oder Schäden, die durch unbefugten Zugriff oder Benutzung des registrierten Zugangspunkts an der Kamera entstehen.

Hinweise zur Sicherheit bei Verwendung von WLAN-Produkten

- Achten Sie stets darauf, dass Sie ein sicheres Drahtlos-LAN verwenden, um Hacking, Zugriff durch böswillige Dritte oder sonstige Sicherheitslücken zu vermeiden.
- Bei Verwendung eines Drahtlos-LAN ist es sehr wichtig, die richtigen Sicherheitseinstellungen vorzunehmen.
- Falls bei Verwendung eines Drahtlos-LAN ein Sicherheitsproblem entsteht, weil keine Sicherheitsmaßnahmen in Kraft sind oder unvermeidliche Umstände auftreten, übernimmt Sony keine Verantwortung für Verluste oder Schäden.

So schalten Sie Drahtlos-Netzwerkfunktionen (Wi-Fi usw.) vorübergehend aus

Wenn Sie in ein Flugzeug usw. einsteigen, können Sie alle Drahtlos-Netzwerkfunktionen mittels [Flugzeug-Modus] vorübergehend ausschalten.

DE

Überprüfen der Kamera und der mitgelieferten Teile

Die Zahl in Klammern gibt die Stückzahl an.

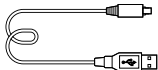
- Kamera (1)
- Netzkabel (1) (in manchen Ländern/Regionen mitgeliefert)



- Akku NP-FW50 (1)



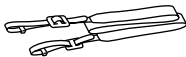
- Micro-USB-Kabel (1)



- Netzteil (1)

Die Form des Netzteils kann je nach Land/Region unterschiedlich sein.

- Schulterriemen (1)



- Objektivkappe (1)



- Gegenlichtblende (1)



- Okularmuschel (1) (an Kamera angebracht)

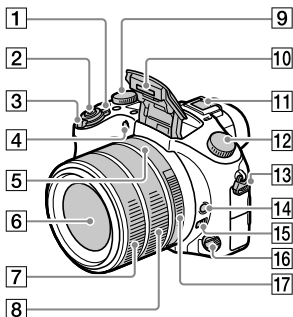
- Schuhkappe (1) (an Kamera angebracht)

- Gebrauchsanleitung (diese Anleitung) (1)

- Referenzanleitung (1)


- Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide (1)

Bezeichnung der Teile



- 1 Schalter ON/OFF (Ein-Aus)
- 2 Auslöser
- 3 Für Aufnahme: Zoomhebel (W/T)
Für Wiedergabe: Hebel  (Index)/ Wiedergabezoomhebel
- 4 Selbstauslöserlampe/AF-Hilfslicht
- 5 Blendenindex
- 6 Objektiv
- 7 Vorderer Objektivring
- 8 Hinterer Objektivring
- 9 Belichtungskorrekturknopf

10 Blitz

- Drücken Sie die Taste  (Blitz ausklappen), um den Blitz zu benutzen. Der Blitz klappt nicht automatisch aus.
- Wenn Sie den Blitz nicht benutzen, drücken Sie ihn wieder in das Kameragehäuse hinein.



11 Multi-Interface-Schuh

- Manche Zubehörteile lassen sich u. U. nicht vollständig einschieben und stehen vom Multi-Interface-Schuh nach hinten über. Erreicht das Zubehör jedoch den vorderen Anschlag des Schuhs, ist die Verbindung vollständig.
- Um Näheres zu kompatibelem Zubehör für den Multi-Interface-Schuh zu erfahren, besuchen Sie die Sony-Website, oder konsultieren Sie Ihren Sony-Händler oder eine lokale autorisierte Sony-Kundendienststelle. Zubehör für den Zubehörschuh kann ebenfalls verwendet werden. Einwandfreier Betrieb mit Zubehör anderer Hersteller kann nicht garantiert werden.

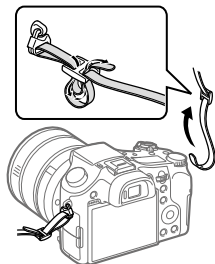
 Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

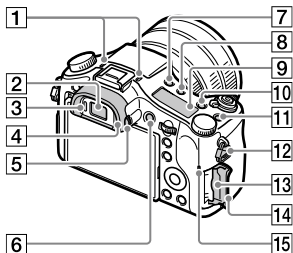
DE

- 12 Moduswahlknopf**
AUTO (Modus Automatik)/
P (Programmautomatik)/
A (Blendenpriorität)/
S (Zeitpriorität)/
M (Manuelle Belichtung)/
MR (Speicherabruf)/
 (Film)/
HFR (Hohe Bildfrequenz)/
 (Schwenk-Panorama)/
SCN (Szenenwahl)

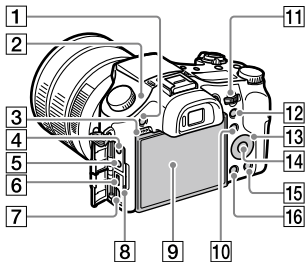
- 13 Öse für Schulterriemen**
 Befestigen Sie beide Enden des
 Riemens an der Kamera.




- 14 Fokushaltetaste**
15 Fokussierbereich-Begrenzungsschalter
16 Fokussiermodusknopf
17 Blendenring




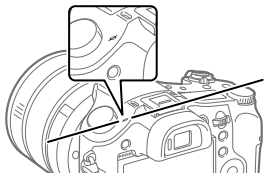
- 1 Mikrofon**
 Diesen Teil während
 Filmaufnahmen nicht
 verdecken. Anderenfalls
 können Störgeräusche
 verursacht oder die Lautstärke
 verringert werden.
- 2 Sucher**
3 Augensensor
4 Okularmuschel
5 Dioptrien-Einstellrad
6 Taste MOVIE (Film)
7 Taste ⚡ (Blitz ausklappen)
8 Taste ☀
 (Anzeigefeldbeleuchtung)
9 Anzeigefeld
10 Taste C2 (Benutzertaste 2)
11 Taste C1 (Benutzertaste 1)
12 Öse für Schulterriemen
13 Speicherkartenschlitz
14 Speicherkartenfachklappe
15 Zugriffslampe



1 Taste MENU

2  Bildsensor-Positionsmarke

Der Bildsensor ist das Element, das Licht in ein elektrisches Signal umwandelt. Das Symbol  zeigt die Position des Bildsensors an. Wenn Sie die genaue Entfernung zwischen der Kamera und dem Motiv messen, nehmen Sie auf die Position der horizontalen Linie Bezug.




Ist die Entfernung zum Motiv kürzer als die minimale Aufnahmeentfernung des Objektivs, kann die Scharfeinstellung nicht bestätigt werden. Halten Sie genügend Abstand zwischen Motiv und Kamera.

3 Lautsprecher

4 Buchse  (Mikrofon)

Wenn ein externes Mikrofon angeschlossen wird, wird das eingebaute Mikrofon automatisch abgeschaltet. Handelt es sich bei dem externen Mikrofon um einen Typ mit Plugin Power, übernimmt die Kamera die Stromversorgung.

5 Buchse  (Kopfhörer)

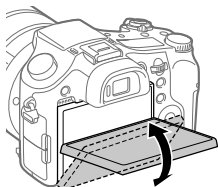
6 Multi/Micro-USB-Buchse

- Diese Buchse unterstützt Micro USB-kompatible Geräte.
- Um Näheres zu kompatibelem Zubehör für die Multi/Micro-USB-Buchse zu erfahren, besuchen Sie die Sony-Website, oder konsultieren Sie Ihren Sony-Händler oder eine lokale autorisierte Sony-Kundendienststelle.



7 HDMI-Micro-Buchse



8 Ladekontrollleuchte

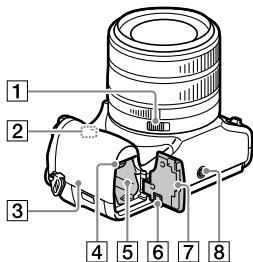
- 9** **Monitor (Für Touch-Bedienung: Touchpanel/ Touchpad)**
Sie können den Monitor auf einen bequemen Betrachtungswinkel einstellen und aus jeder Position aufnehmen.



Je nach dem verwendeten Stativtyp kann der Winkel des Monitors u. U. nicht eingestellt werden. Lösen Sie in einem solchen Fall kurz die Stativschraube, um den Winkel des Monitors einzustellen.

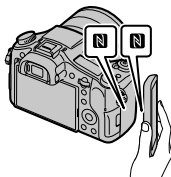
- 10** **Für Aufnahme: Taste Fn (Funktion)**
Für Wiedergabe: Taste  **(An Smartph. send.)**
Sie können den Bildschirm für [An Smartph. send.] durch Drücken dieser Taste anzeigen.
- 11** **Drehregler**
Damit können Sie die Einstellungen für jeden Aufnahmemodus schnell einstellen.
- 12** **Für Aufnahme: Taste AEL**
Für Wiedergabe: Taste  **(Wiedergabezoom)**

- 13** **Einstellrad**
- 14** **Mitteltaste**
- 14** **Für Aufnahme: Taste C3 (Benutzertaste 3)**
Für Wiedergabe: Taste  **(Löschen)**
- 16** **Taste**  **(Wiedergabe)**



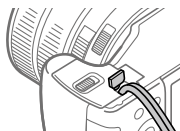
- 1 Blendenklickschalter
- 2 Wi-Fi/Bluetooth-Antenne (eingebaut)

- 3 **N** (N-Zeichen)
Dieses Zeichen kennzeichnet den Berührungspunkt zur Verbindung der Kamera und eines NFC-fähigen Smartphones.



- NFC (Near Field Communication) ist ein internationaler Übertragungsstandard zum kontaktlosen Austausch von Daten per Funktechnik über kurze Strecken.

- 4 Akku-Verriegelungshebel
- 5 Akkueinschubfach
- 6 Anschlussplattendeckel
Benutzen Sie diesen bei Verwendung des Netzteils AC-PW20 (getrennt erhältlich). Setzen Sie die Anschlussplatte in das Akkufach ein, und führen Sie dann das Kabel durch den Anschlussplattendeckel, wie unten abgebildet.



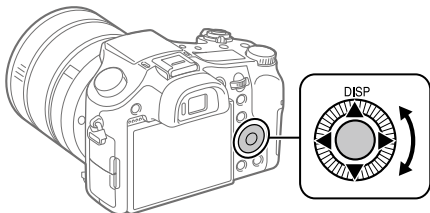
Achten Sie darauf, dass das Kabel beim Schließen der Klappe nicht eingeklemmt wird.

- 7 Akkudeckel
- 8 Stativgewinde
Verwenden Sie ein Stativ, dessen Schraube kürzer als 5,5 mm ist. Anderenfalls wird die Kamera nicht richtig befestigt und kann beschädigt werden.

DE

Grundlegende Bedienung

Verwendung des Einstellrads

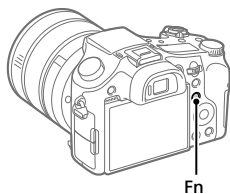


- Sie können Einstellungsposten auswählen, indem Sie das Einstellrad drehen oder die obere/untere/linke/rechte Seite des Einstellrads drücken. Ihre Auswahl wird festgelegt, wenn Sie die Mitte des Einstellrads drücken.
- Die Einstellung DISP (Anzeige-Einstellung) wird der oberen Position des Einstellrads zugewiesen. Darüber hinaus können Sie ausgewählte Funktionen der linken/rechten/unteren Position und der Mitte des Einstellrads sowie der Drehung des Einstellrads zuweisen.
- Während der Wiedergabe können Sie das nächste/vorherige Bild durch Drücken der rechten/linken Seite des Einstellrads oder durch Drehen des Einstellrads anzeigen.

Verwendung der Taste Fn (Funktion)

Sie können häufig benutzte Funktionen unter der Taste Fn (Funktion) registrieren und während der Aufnahme abrufen. Bis zu 12 häufig benutzte Funktionen können der Taste Fn (Funktion) zugewiesen werden.

- 1 Drücken Sie die Taste DISP am Einstellrad wiederholt, um einen anderen Bildschirmmodus als [Für Sucher] anzuzeigen, und drücken Sie dann die Taste Fn (Funktion).**

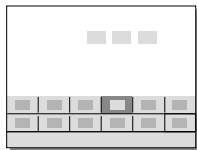


DE

- 2 Wählen Sie die gewünschte Funktion aus, indem Sie die obere/untere/linke/rechte Seite des Einstellrads drücken.**

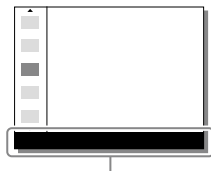
- 3 Wählen Sie die gewünschte Einstellung durch Drehen des Einstellrads aus, und drücken Sie dann die Mitte des Einstellrads.**

- Bei einigen Funktionen kann mit dem Drehregler eine Feinabstimmung vorgenommen werden.



So ändern Sie Einstellungen über die dedizierten Einstellbildschirme

Wählen Sie die gewünschte Funktion in Schritt 2 aus, und drücken Sie dann die Mitte des Einstellrads. Der dedizierte Einstellbildschirm für die Funktion erscheint. Folgen Sie der Bedienungshilfe zur Durchführung der Einstellungen.



Bedienungshilfe

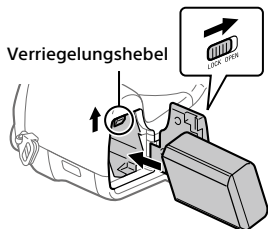
Einführungsanleitung

Schritt 1: Einsetzen des Akkus/der Speicherkarte (getrennt erhältlich) in die Kamera

Einzelheiten zu Speicherkarten, die mit dieser Kamera verwendet werden können, finden Sie auf Seite 31.

1 Öffnen Sie den Akkudeckel, und setzen Sie den Akku in die Kamera ein.

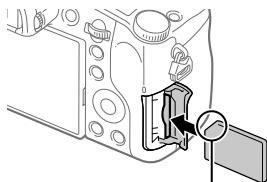
- Vergewissern Sie sich, dass der Akku korrekt ausgerichtet ist, und setzen Sie ihn ein, während Sie den Akku-Verriegelungshebel drücken.



2 Schließen Sie den Akkudeckel.

3 Öffnen Sie die Speicherkartenfachklappe, und setzen Sie die Speicherkarte (getrennt erhältlich) in die Kamera ein.

- Richten Sie die eingekerbte Ecke gemäß der Abbildung aus, und führen Sie die Speicherkarte ein, bis sie einrastet.




Auf korrekte Ausrichtung der abgeschnittenen Ecke achten.

4 Schließen Sie die Speicherkartenfachklappe.

■ So formatieren Sie die Speicherkarte

Wenn Sie eine Speicherkarte zum ersten Mal mit dieser Kamera verwenden, ist es ratsam, die Speicherkarte mit der Kamera zu formatieren, um die Leistung der Speicherkarte zu stabilisieren.

- Durch Formatieren werden alle Daten auf der Speicherkarte gelöscht, einschließlich geschützter Bilder und registrierter Einstellungen (M1 bis M4). Einmal gelöschte Daten können nicht wiederhergestellt werden. Speichern Sie wertvolle Daten vor dem Formatieren auf einem Computer usw.
- Zur Durchführung der Formatierung wählen Sie MENU →  (Einstellung) → [Formatieren].

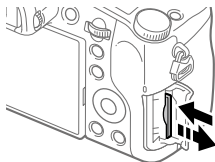
■ So nehmen Sie den Akku heraus

Vergewissern Sie sich, dass die Zugriffslampe (Seite 10) erloschen ist, und schalten Sie die Kamera aus. Verschieben Sie dann den Verriegelungshebel, und entnehmen Sie den Akku. Lassen Sie den Akku nicht fallen.



■ So nehmen Sie die Speicherkarte heraus

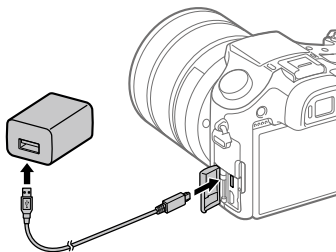
Vergewissern Sie sich, dass die Zugriffslampe (Seite 10) erloschen ist, und drücken Sie dann die Speicherkarte einmal hinein, um sie zu entnehmen.



Schritt 2: Laden des in die Kamera eingesetzten Akkus

1 Schalten Sie die Stromversorgung aus.

2 Verbinden Sie die Kamera mit eingesetztem Akku über das Micro-USB-Kabel (mitgeliefert) mit dem Netzteil (mitgeliefert), und schließen Sie das Netzteil an eine Netzsteckdose an.



Ladekontrollleuchte an der Kamera (orange)

Leuchtet: Laden

Aus: Laden beendet

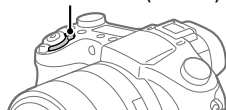
Blinken: Ladefehler oder Unterbrechung des Ladevorgangs, weil Kamera außerhalb des geeigneten Temperaturbereichs ist

- Ladezeit (vollständige Ladung): ca. 150 Min. (gilt für das Laden eines völlig erschöpften Akkus bei einer Temperatur von 25 °C.)
- Wenn Sie einen fabrikneuen oder einen lange Zeit unbenutzten Akku wieder benutzen, blinkt die Ladekontrollleuchte beim Laden des Akkus möglicherweise schnell. Nehmen Sie in solchen Fällen den Akku aus der Kamera heraus, oder trennen Sie das USB-Kabel von der Kamera, und setzen Sie den Akku zum Aufladen wieder ein.
- Verwenden Sie nur Original-Akkus, Micro-USB-Kabel (mitgeliefert) und Netzteile (mitgeliefert) der Marke Sony.

Schritt 3: Einstellen der Sprache und der Uhr

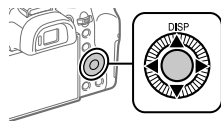
- 1 Stellen Sie den Schalter ON/OFF (Ein-Aus) auf „ON“, um die Kamera einzuschalten.

Schalter ON/OFF (Ein-Aus)



DE

- 2 Wählen Sie die gewünschte Sprache aus, und drücken Sie dann die Mitte des Einstellrads.



- 3 Vergewissern Sie sich, dass [Eingabe] auf dem Bildschirm ausgewählt ist, und drücken Sie dann die Mitte.

- 4 Wählen Sie die gewünschte geografische Position aus, und drücken Sie dann die Mitte.

- 5 Wählen Sie [Datum/Zeit] durch Drücken der oberen/unteren Seite des Einstellrads oder durch Drehen des Einstellrads aus, und drücken Sie dann die Mitte.

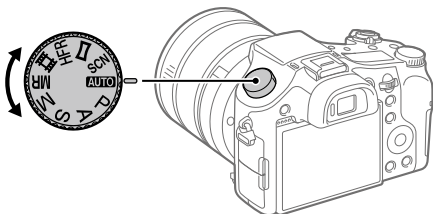
- 6 Wählen Sie den gewünschten Posten durch Drücken der oberen/unteren/linken/rechten Seite des Einstellrads aus, und drücken Sie dann die Mitte des Einstellrads.

- 7 Wiederholen Sie die Schritte 5 und 6 zur Einstellung anderer Posten, wählen Sie dann [Eingabe], und drücken Sie die Mitte.

Tip

- Um die Einstellung von Datum und Uhrzeit zurückzusetzen, benutzen Sie MENU (Seite 28).

Schritt 4: Aufnehmen von Bildern im Automatikmodus




- 1 Drehen Sie den Moduswahlknopf auf **AUTO**.**
- 2 Blicken Sie durch den Sucher oder auf den Monitor, und halten Sie die Kamera.**
- 3 Benutzen Sie den Zoomhebel (W/T), um die Vergrößerung des Bildes einzustellen.**
- 4 Drücken Sie den Auslöser halb nieder, um zu fokussieren.**
 - Wenn das Bild scharf ist, leuchtet eine Anzeige (z. B. ●) auf.
- 5 Drücken Sie den Auslöser ganz durch.**


■ So nehmen Sie Filme auf

Drücken Sie die Taste MOVIE, um die Aufnahme zu starten oder zu stoppen.

■ So geben Sie Bilder wieder

Drücken Sie die Taste  (Wiedergabe), um Bilder wiederzugeben. Sie können das gewünschte Bild mit Hilfe des Einstellrads auswählen.

■ So löschen Sie das angezeigte Bild

Drücken Sie die Taste  (Löschen), während ein Bild angezeigt wird, um es zu löschen. Wählen Sie [Löschen] mit dem Einstellrad auf dem Bestätigungsbildschirm aus, und drücken Sie dann die Mitte des Einstellrads, um das Bild zu löschen.

■ So nehmen Sie Bilder in verschiedenen Aufnahmemodi auf

Stellen Sie den Moduswahlknopf je nach dem Motiv oder den Funktionen, die Sie verwenden wollen, auf den gewünschten Modus ein.

DE

Weitere Informationen über die Kamera

Anweisungen für alle Funktionen dieser Kamera werden in der „Hilfe“ (Web-Anleitung) bereitgestellt.

Angaben zum Aufrufen der Hilfe finden Sie auf Seite 2.

Verwendung der Funktionen Wi-Fi / One-Touch (NFC) / Bluetooth

Die Funktionen Wi-Fi, NFC One-Touch und Bluetooth der Kamera ermöglichen die Durchführung der folgenden Vorgänge.

- Speichern von Bildern auf einem Computer
- Übertragen von Bildern von der Kamera zu einem Smartphone
- Verwendung eines Smartphones als Fernbedienung für die Kamera
- Wiedergeben von Standbildern auf einem Fernsehgerät
- Aufzeichnen von Positionsdaten von einem Smartphone auf Bilder

Einzelheiten dazu finden Sie in der „Hilfe“ (Seite 2) oder im beigefügten Dokument „Wi-Fi Connection/One-touch (NFC) Guide“.

Installieren von PlayMemories Mobile

PlayMemories Mobile wird benötigt, um die Kamera mit einem Smartphone zu verbinden. Wenn PlayMemories Mobile bereits auf Ihrem Smartphone installiert ist, aktualisieren Sie die Applikation auf die neueste Version.

Einzelheiten zu PlayMemories Mobile entnehmen Sie bitte der Support-Seite (<http://www.sony.net/pmm/>).



Hinweis

- Um die NFC One-Touch-Funktion der Kamera zu benutzen, wird ein NFC-taugliches Android-Smartphone oder -Tablet benötigt.
- Es kann nicht garantiert werden, dass die in dieser Anleitung vorgestellten Wi-Fi-Funktionen mit allen Smartphones oder Tablets funktionieren.
- Bei Verbindung mit einem öffentlichen WLAN sind die Wi-Fi-Funktionen dieser Kamera nicht verfügbar.
- Abhängig von zukünftigen Versions-Upgrades bleibt eine Änderung der Bedienungsverfahren oder Monitoranzeigen vorbehalten.

Aufzeichnen von Standortinformationen auf aufgenommene Bilder

Mit Hilfe von PlayMemories Mobile können Sie Standortinformationen von einem verbundenen Smartphone (über Bluetooth-Kommunikation) erhalten und auf aufgenommene Bilder aufzeichnen.

Einzelheiten zum Bedienungsverfahren entnehmen Sie bitte der „Hilfe“ (Seite 2) oder der folgenden Support-Seite.

DE



<http://www.sony.net/pmm/btg/>

Einführung in die Computer-Software

Wir bieten die folgende Computer-Software an, um Ihren Genuss von Fotos/Filmen zu erhöhen. Rufen Sie einen der folgenden URLs mit Ihrem Internet-Browser auf, und laden Sie dann die Software herunter, indem Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm folgen.

Falls eines dieser Software-Pakete bereits auf Ihrem Computer installiert ist, aktualisieren Sie es vor dem Gebrauch auf die neueste Version.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Sie können die empfohlene Betriebsumgebung für die Software unter dem folgenden URL überprüfen:

<http://www.sony.net/pcenv/>

PlayMemories Home

Mit der Software PlayMemories Home können Sie Standbilder und Filme zu Ihrem Computer importieren, um sie dort zu betrachten oder zu benutzen.

Sie müssen PlayMemories Home installieren, um XAVC S-Filme oder AVCHD-Filme zu Ihrem Computer zu importieren.

Sie können vom folgenden URL aus direkt auf die Download-Website zugreifen:

<http://www.sony.net/pm/>

- Wenn Sie die Kamera an Ihren Computer anschließen, werden möglicherweise neue Funktionen zu PlayMemories Home hinzugefügt. Wir empfehlen daher, die Kamera an Ihren Computer anzuschließen, selbst wenn PlayMemories Home bereits auf dem Computer installiert worden ist.


Image Data Converter

Sie können RAW-Bilder mit Hilfe verschiedener Funktionen, wie Farbtonkurve und Konturenschärfe, entwickeln und bearbeiten.

Remote Camera Control

DE

Mit Remote Camera Control können Sie über einen Computer, der über ein USB-Kabel angeschlossen ist, die Kamera-Einstellungen ändern oder den Verschluss auslösen.







Um Remote Camera Control zu benutzen, wählen Sie zuerst MENU →  (Einstellung) → [USB-Verbindung] → [PC-Fernbedienung] aus, und schließen Sie dann die Kamera über ein USB-Kabel an einen Computer an.

Liste von MENU-Posten


Einzelheiten zu jedem MENU-Posten finden Sie in der „Hilfe“.

1 (Kamera- einstlg.1) Rote Registerkarte






Qualität/Bildgröße


-  Qualität
-  Bildgröße
-  Seitenverhält.
- Panorama: Größe
- Panorama: Ausricht.
-  Langzeit-RM
-  Hohe ISO-RM
-  Farbraum

Aufnahme-Modus/Bildfolge


- Modus Automatik
- Szenenwahl
- Bildfolgemodus
- Belicht.reiheEinstlg.
-  1/ 2 Abruf
-  1/ 2 Speicher
- BenutzAufnEinstg. reg.

AF

- Fokusfeld
-  V/H AF-F.wechs.
-  AF-Hilfslicht
- Mittel-AF-Verriegel.
-  AF b. Auslösung
-  Vor-AF
-  AF-Feld-Registr.

-  Reg. AF-Feld lö.
- AF-Feld auto. löschr.
- Nachführ-AF-B. anz.
- Phasenerk.bereich


Belichtung

- Belichtungskorr.
- EV-Korr. zurücksetz.
- ISO
- ISO AUTO Min. VS
- Messmodus
- Spot-Mess.punkt
-  AEL mit Auslöser
- Belicht.StrdEinstlg



Blitz

- Blitzmodus
- Blitzkompens.
- Bel.korr einst.
- Rot-Augen-Reduz


Farbe/WB/Bildverarbeitung

- Weißabgleich
- PriorEinstg. bei AWB
- DRO/Auto HDR
- Kreativmodus
- Bildeffekt
- Fotoprofil
-  Soft Skin-Effekt

Fokus-Hilfe










Fokusvergrößerung
Fokusvergröß.zeit
 Anf.Fokusvergr.
 MF-Unterstützung
Kantenanheb.stufe
Kantenanheb.farbe
Fokusring-Drehricht.




Gesichtserk./Aufn.-Hilfe

Lächel-/Ges.-Erk.
Gesichtsregistr.
 Auto. Objektrahm.



2 (Kamera- einstlg.2) Violette Registerkarte

Film

 Belicht.modus
 HFR Belicht.modus
 Dateiformat
 Aufnahmeeinstlg.
 HFR HFR-Einstlg.
Qualität(Dual Rec)
Bildgröße(Dual Rec)
Autom. Dual Rec
 Px Proxy-Aufnahme
 AF Speed
 AF-Verfolg.empf.
 Auto. Lang.belich.
Audioaufnahme
Tonaufnahmepegel
Tonpegelanzeige
Tonausgabe-Timing
Windgeräuschreduz.

 SteadyShot
 Markierungsanz.
 Markier.einstlg.
Videolicht-Modus
Film mit Verschluss

Verschluss/SteadyShot

 Verschlusstyp
Auslösen ohne Karte
 SteadyShot


Zoom

Zoom-UnterstützBer.
Zoom-Einstellung
Zoom-Geschwindig.
Zoomring-Drehricht.
Zoomfunkt. am Ring

Anzeige/Bildkontrolle

Taste DISP
FINDER/MONITOR
Zebra
Gitterlinie
Belich.einst.-Anleit.
Anzeige Live-View
Bildkontrolle


Benutzerdef. Bedienung

BenutzerKey(Aufn.)
BenutzerKey(Wdg)
Funkt.menü-Einstlg.
Objektivring-Konfig.
MOVIE-Taste
Regler-/Radsperre
Signaltöne
 Datum schreiben

DE




(Netzwerk)

Grüne Registerkarte

An SmartpSend.-Fkt.
An Comp. senden
Auf TV wiedergeben
Strg mit Smartphone
Flugzeug-Modus
Wi-Fi-Einstellungen
Bluetooth-Einstlg.
 StO.infoVerknEinst
Gerätename bearb.
Netzw.einst. zurücks.



(Wiedergabe)

Blaue Registerkarte

Löschen
Ansichtsmodus
Bildindex
SerienaufnGrup. anz.
Anzeige-Drehung
Diaschau
Drehen
 Vergrößern
 Anf.faktor vergröß.
 Anf.pos. vergröß.
Schützen
Bew.interv.-Einstlg
Ausdrucken
Fotoaufzeichnung

(Einstellung)

Gelbe Registerkarte

Monitor-Helligkeit
Sucherhelligkeit
Sucher-Farbtemp.
Gamma-Anz.hilfe
Lautstärkeeinst.
Kachelmenü
Modusregler-Hilfe
Löschbestätig
Anzeigequalität
Energiesp.-Startzeit
NTSC/PAL-Auswahl*
Berührungsmodus
Touchpad-Einstlg.
Demo-Modus
TC/UB-Einstlg.
HDMI-Einstellungen
 4K-Ausg.Auswahl
USB-Verbindung
USB-LUN-Einstlg.
USB-Stromzufuhr
PC-Fernb.-Einstlg.
 Sprache
Datum/Uhrzeit
Gebietseinstellung
Urheberrechtsinfos
Formatieren
Dateinummer
Dateinamen einst.
REC-Ordner wählen
Neuer Ordner
Ordnername
Bild-DB wiederherst.

Medien-Info anzeig.

Version

Einstlg zurücksetzen

- * Wenn Sie diesen Posten ändern, müssen Sie die Speicherkarte für Kompatibilität mit dem PAL- bzw. dem NTSC-System formatieren. Beachten Sie auch, dass es u. U. nicht möglich ist, mit dem NTSC-System aufgezeichnete Filme auf Fernsehgeräten des PAL-Systems abzuspielen.

★ (Mein Menü)

Graue Registerkarte

Einheit hinzufügen

Einheit sortieren

Einheit löschen

Seite löschen

Alles löschen

Technische Daten

Akku-Nutzungsdauer und Zahl der aufnehmbaren Bilder

		Akku-Nutzungsdauer	Anzahl von Bildern
Aufnahme (Standbilder)	Bildschirmmodus	—	Ca. 400
	Suchermodus	—	Ca. 370
Tatsächliche Aufnahme (Filme)	Bildschirmmodus	Ca. 75 Min.	—
	Suchermodus	Ca. 75 Min.	—
Daueraufnahme (Filme)	Bildschirmmodus	Ca. 135 Min.	—
	Suchermodus	Ca. 135 Min.	—

- Die obigen Schätzungswerte für Akku-Nutzungsdauer und Anzahl von aufnehmbaren Bildern gelten für einen voll aufgeladenen Akku. Die Akku-Nutzungsdauer und die Anzahl der Bilder kann je nach den Benutzungsbedingungen abnehmen.
- Die Akku-Nutzungsdauer und die Anzahl der aufnehmbaren Bilder sind Schätzungswerte auf der Basis der Aufnahme mit den Standardeinstellungen unter den folgenden Bedingungen:
 - Verwendung des Akkus bei einer Umgebungstemperatur von 25 °C.
 - Verwendung einer Sony SDXC-Speicherkarte (U3) (getrennt erhältlich)
- Die Zahlen für „Aufnahme (Standbilder)“ basieren auf dem CIPA-Standard und gelten für Aufnahme unter den folgenden Bedingungen:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Alle 30 Sekunden wird ein Bild aufgenommen.
 - Die Kamera wird nach jeweils zehn Aufnahmen ein- und ausgeschaltet.
 - Der Blitz wird bei jeder zweiten Aufnahme ausgelöst.
 - Der Zoom wird abwechselnd zwischen den Stellungen W und T umgeschaltet.
- Die Minutenzahlen für Filmaufnahme basieren auf dem CIPA-Standard und gelten für Aufnahme unter den folgenden Bedingungen:
 - Die Bildqualität wird auf XAVC S HD 60p 50M/50p 50M eingestellt.
 - Tatsächliche Aufnahme (Filme): Akku-Nutzungsdauer basierend auf wiederholter Durchführung von Aufnahme, Zoomen, Aufnahmebereitschaft, Ein-/Ausschalten usw.

- Daueraufnahme (Filme): Akku-Nutzungsdauer basierend auf ununterbrochener Aufnahme bis zum Erreichen der Obergrenze (29 Minuten), und dann durch erneutes Drücken der Taste MOVIE (Film) fortgesetzter Aufnahme. Andere Funktionen, wie z. B. Zoomen, werden nicht ausgeführt.

Verwendbare Speicherkarten

DE

Wenn Sie microSD-Speicherkarten oder Memory Stick Micro mit dieser Kamera benutzen, achten Sie darauf, den korrekten Adapter zu verwenden.

SD-Speicherkarten

Aufnahmeformat		Unterstützte Speicherkarten
Standbild		SD/SDHC/SDXC-Karte
AVCHD		SD/SDHC/SDXC-Karte (Klasse 4 oder schneller, oder U1 oder schneller)
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 50 Mbps oder niedriger* HD 60 Mbps	SDHC/SDXC-Karte (Klasse 10, U1 oder schneller)
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	SDHC/SDXC-Karte (U3)
	Hohe Bildfrequenz*	SDHC/SDXC-Karte (Klasse 10, U1 oder schneller)

* Einschließlich bei gleichzeitiger Aufnahme von Proxy-Filmen

Memory Stick

Aufnahmeformat		Unterstützte Speicherkarten
Standbild		Memory Stick PRO Duo/ Memory Stick PRO-HG Duo
AVCHD		Memory Stick PRO Duo (Mark 2)/ Memory Stick PRO-HG Duo
XAVC S	4K 60 Mbps* HD 50 Mbps oder niedriger* HD 60 Mbps	Memory Stick PRO-HG Duo
	4K 100 Mbps* HD 100 Mbps	—
	Hohe Bildfrequenz*	Memory Stick PRO-HG Duo

* Einschließlich bei gleichzeitiger Aufnahme von Proxy-Filmen

Hinweis

- Wenn eine SDHC-Speicherkarte verwendet wird, um XAVC S-Filme über längere Zeitspannen aufzunehmen, werden die aufgezeichneten Filme in Dateien von 4 GB aufgeteilt. Die aufgeteilten Dateien können als einzelne Datei behandelt werden, indem sie mit Hilfe von PlayMemories Home zu einem Computer importiert werden.
- Laden Sie den Akku vollständig auf, bevor Sie versuchen, die Datenbankdateien auf der Speicherkarte wiederherzustellen.

Anzahl der aufnehmbaren Bilder

Wenn Sie eine Speicherkarte in die Kamera einsetzen und den Schalter ON/OFF (Ein-Aus) auf „ON“ stellen, wird die Anzahl der aufnehmbaren Bilder (bei Fortsetzung der Aufnahme mit den aktuellen Einstellungen) auf dem Monitor angezeigt.

Hinweis

- Wenn „0“ (die Anzahl der aufnehmbaren Bilder) in Orange blinkt, ist die Speicherkarte voll. Ersetzen Sie die Speicherkarte durch eine andere, oder löschen Sie Bilder auf der gegenwärtigen Speicherkarte.
- Wenn „NO CARD“ in Orange blinkt, bedeutet dies, dass keine Speicherkarte eingesetzt worden ist. Setzen Sie eine Speicherkarte ein.

Anzahl der auf einer Speicherkarte speicherbaren Bilder


Die nachstehende Tabelle gibt die ungefähre Anzahl von Bildern an, die auf einer mit dieser Kamera formatierten Speicherkarte aufgenommen werden kann. Die Werte wurden unter Verwendung von Sony-Standard Speicherkarten für Prüfzwecke bestimmt. Die Werte können je nach den Aufnahmebedingungen und der Art der verwendeten Speicherkarte unterschiedlich sein.

 **Bildgröße**: [L: 20M]

 **Seitenverhält.**: [3:2]*

(Einheiten: Bilder)

Qualität	8 GB	32 GB	64 GB	256 GB
Standard	1150	4800	9600	37500
Fein	690	2800	5500	22000
Extrafein	510	2050	4150	16000
RAW & JPEG	235	950	1900	7500
RAW	355	1400	2850	11000



- * Wenn  [Seitenverhält.] auf eine andere Option als [3:2] eingestellt ist, können Sie mehr Bilder als die in der obigen Tabelle angegebene Anzahl aufnehmen (außer bei Wahl von [RAW]).

Hinweis

- Selbst wenn die Anzahl der aufnehmbaren Bilder höher als 9999 ist, erscheint „9999“.
- Wenn ein Bild, das mit einem anderen Produkt aufgenommen wurde, auf dieser Kamera wiedergegeben wird, erscheint es u. U. nicht in der tatsächlichen Bildgröße.
- Die angegebenen Zahlen gelten bei Verwendung einer Sony-Speicherkarte.

DE

Aufnehmbare Filmzeiten

Die nachstehende Tabelle zeigt die ungefähren Gesamtaufnahmezeiten bei Verwendung einer mit dieser Kamera formatierten Speicherkarte. Die Werte können je nach den Aufnahmebedingungen und der Art der verwendeten Speicherkarte unterschiedlich sein. Die Aufnahmezeiten bei Einstellung von  [Dateiformat] auf [XAVC S 4K] und [XAVC S HD] gelten für Aufnahme bei Einstellung von  [Proxy-Aufnahme] auf [Aus].

(h (Stunden), m (Minuten))

Dateiformat	Aufnahmeeinstellung	8 GB	32 GB	64 GB	256 GB
XAVC S 4K	30p 100M/25p 100M	9 m	35 m	1 h 15 m	5 h 15 m
	30p 60M/25p 60M	10 m	1 h	2 h 5 m	8 h 35 m
	24p 100M*/ -	9 m	35 m	1 h 15 m	5 h 15 m
	24p 60M*/ -	10 m	1 h	2 h 5 m	8 h 35 m
XAVC S HD	120p 100M/100p 100M	9 m	35 m	1 h 15 m	5 h 15 m
	120p 60M/100p 60M	10 m	1 h	2 h 5 m	8 h 35 m
	60p 50M/50p 50M	15 m	1 h 15 m	2 h 35 m	10 h 25 m
	60p 25M/50p 25M	30 m	2 h 25 m	5 h	20 h 10 m
	30p 50M/25p 50M	15 m	1 h 15 m	2 h 35 m	10 h 25 m
	30p 16M/25p 16M	50 m	3 h 50 m	7 h 45 m	31 h 30 m
	24p 50M*/ -	15 m	1 h 15 m	2 h 35 m	10 h 25 m
AVCHD	60i 24M (FX)/ 50i 24M (FX)	40 m	2 h 55 m	6 h	24 h 15 m
	60i 17M (FH)/ 50i 17M (FH)	55 m	4 h 5 m	8 h 15 m	33 h 15 m


- * Nur bei Einstellung von [NTSC/PAL-Auswahl] auf NTSC

- Kontinuierliche Filmaufnahme ist jeweils für eine Maximaldauer von ungefähr 29 Minuten mit den Standardeinstellungen der Kamera bei einer Umgebungstemperatur von etwa 25°C möglich (Produktspezifikationsgrenze).

Hinweis

- Die verfügbare Filmaufnahmezeit ist unterschiedlich, weil die Kamera mit VBR (Variable Bit Rate) aufnimmt. Bei diesem Verfahren wird die Bildqualität abhängig von der Aufnahmeszene automatisch justiert. Wenn Sie schnell bewegte Motive aufnehmen, ist das Bild klarer, aber die verfügbare Aufnahmezeit wird kürzer, weil für die Aufnahme mehr Speicherplatz erforderlich ist. Die Aufnahmezeit hängt ebenfalls von den Aufnahmebedingungen, dem Motiv oder der Einstellung von Bildqualität/Bildgröße ab.
- Die angegebenen Zeiten sind verfügbare Aufnahmezeiten bei Verwendung einer Sony-Speicherkarte.

Hinweise zu fortlaufender Filmaufnahme

- Qualitativ hochwertige Filmaufnahme und Serienaufnahme mit hoher Geschwindigkeit erfordern einen hohen Leistungsbedarf. Daher steigt bei fortgesetzter Aufnahme die Innentemperatur der Kamera, besonders die des Bildsensors. In solchen Fällen schaltet sich die Kamera automatisch aus, da die Oberfläche der Kamera auf eine hohe Temperatur erwärmt wird, die die Qualität der Bilder beeinträchtigen oder den internen Mechanismus der Kamera belasten kann.
- Die für Filmaufnahme verfügbare Zeitdauer hängt von der Temperatur, dem Dateiformat/der Aufnahme-Einstellung für Filme, der Wi-Fi-Netzwerkumgebung oder dem Zustand der Kamera vor dem Aufnahmebeginn ab. Wenn Sie nach dem Einschalten der Kamera den Bildausschnitt häufig ändern oder viele Bilder aufnehmen, steigt die Innentemperatur der Kamera, so dass die verfügbare Aufnahmezeit verkürzt wird.
- Wenn das Symbol  erscheint, ist die Temperatur der Kamera gestiegen.
- Falls die Kamera die Filmaufnahme wegen hoher Temperatur abbricht, lassen Sie die Kamera eine Zeitlang ausgeschaltet liegen. Setzen Sie die Aufnahme fort, nachdem die Innentemperatur der Kamera vollkommen gesunken ist.

- Wenn Sie die folgenden Punkte beachten, ist Filmaufnahme über längere Zeitspannen möglich.
 - Halten Sie die Kamera von direktem Sonnenlicht fern.
 - Schalten Sie die Kamera aus, wenn sie nicht benutzt wird.
- Wenn [AVCHD] Dateiformat] auf [AVCHD] gesetzt wird, wird die Dateigröße von Filmen auf ca. 2 GB begrenzt. Wenn die Filmdateigröße ca. 2 GB während der Aufnahme erreicht, wird automatisch eine neue Filmdatei erzeugt.

Technische Daten

Kamera

[System]

Bildgerät: 13,2 mm × 8,8 mm (Typ 1,0)
CMOS-Sensor

Effektive Pixelzahl der Kamera:
ca. 20,1 Megapixel

Gesamtpixelzahl der Kamera:
ca. 21,0 Megapixel

Objektiv: ZEISS Vario-Sonnar T*
25x-Zoomobjektiv


f = 8,8 mm – 220 mm (24 mm
– 600 mm (35-mm-Film-
Entsprechung))

F2,4 (W) – F4 (T)

Während der Filmaufnahme
(HD 16:9): 26 mm – 630 mm*¹

Während der Filmaufnahme
(4K 16:9): 28 mm – 680 mm*¹

*¹ Bei Einstellung von

 SteadyShot] auf [Standard]

SteadyShot: Optisch

Dateiformat (Standbilder): konform
mit JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif
Ver. 2.31, MPF Baseline),
RAW (Sony ARW 2.3-Format),
DPOF-kompatibel

Dateiformat (Filme):

XAVC S-Format (mit

XAVC S-Format konform):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: LPCM 2ch (48 kHz 16 Bit)

AVCHD-Format (Mit dem Format
AVCHD Ver. 2.0 kompatibel):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital
2ch, ausgestattet mit

Dolby Digital Stereo Creator
• Hergestellt unter Lizenz von
Dolby Laboratories.

Speichermedium:

Memory Stick PRO Duo,
Memory Stick Micro, SD-Karten,
microSD-Speicherkarten

Blitz: Blitzreichweite (ISO-
Empfindlichkeit (Empfohlener
Belichtungsindex) auf Auto
eingestellt):
Ca. 1,0 m bis 10,8 m (W)/
Ca. 1,0 m bis 6,5 m (T)

[Eingänge/Ausgänge]

HDMI-Buchse: HDMI-Micro-Buchse
Multi/Micro-USB-Buchse*: USB-
Kommunikation

USB-Kommunikation: Hi-Speed USB
(USB 2.0)

Mikrofonbuchse: Ø 3,5-mm-Stereo-
Minibuchse

Kopfhörerbuchse: Ø 3,5-mm-Stereo-
Minibuchse

* Unterstützt Micro-USB-kompatible
Geräte.

[Sucher]

Typ: Elektronischer Sucher
(Organische Elektrolumineszenz)

Gesamtzahl von Punkten:
2 359 296 Punkte

Sucherbildabdeckung: 100%

Vergrößerung: Ca. 0,70 × (35-mm-
Format-Entsprechung) mit
50-mm-Objektiv bei unendlich,
–1 m⁻¹

Augenpunkt (CIPA-konform):
Ca. 23 mm vom Okular, ca.
21,5 mm vom Okularrahmen bei
–1 m⁻¹

Dioptrien-Einstellung:
–4,0 m⁻¹ bis +3,0 m⁻¹


[Monitor]

LCD-Monitor: 7,5 cm (Typ 3,0) TFT-
Ansteuerung, Touchpanel

Gesamtzahl von Punkten:
1 440 000 Punkte

[Allgemeines]

Model No. WW173777

Nenneingangsleistung:
7,2 V , 2,4 W

Leistungsaufnahme:
Ca. 2,2 W (während Aufnahme
mit dem Monitor)
Ca. 2,4 W (während Aufnahme
mit dem Sucher)

Betriebstemperatur: 0 bis 40 °C

Lagertemperatur: -20 bis 55 °C

Abmessungen (B × H × T) (ca.):
132,5 × 94,0 × 145,0 mm
132,5 × 94,0 × 127,4 mm (von
Objektiv-Vorderkante zum
Monitor)

Gewicht (CIPA-konform) (ca.): 1 095 g
(einschließlich Akku, SD-Karte)

Mikrofon: Stereo

Lautsprecher: Mono

Exif Print: Kompatibel

PRINT Image Matching III: Kompatibel

[Drahtloses LAN]

Unterstützter Standard:
IEEE 802.11 b/g/n

Frequenz: 2,4 GHz

Unterstützte Sicherheitsprotokolle:
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Konfigurationsmethode:
Wi-Fi Protected Setup™ (WPS) /
manuell

Zugriffsmethode: Infrastruktur-
Modus

NFC: NFC Forum Type 3 Tag-konform


[Bluetooth-Kommunikation]

Bluetooth-Standard Ver. 4.1

Frequenzband: 2,4 GHz

Netzteil AC-UUD12/UUE12

Nenneingangsleistung:
100-240 V , 50/60 Hz, 0,2 A

Nennausgangsleistung: 5 V , 1,5 A

Akku NP-FW50

Nennspannung: 7,2 V 

Änderungen von Design und
technischen Daten vorbehalten.

DE

Markenzeichen

- Memory Stick und  sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der Sony Corporation.
- XAVC S und  sind eingetragene Markenzeichen der Sony Corporation.
- AVCHD und das AVCHD-Logo sind Markenzeichen von Panasonic Corporation und Sony Corporation.
- Mac ist ein eingetragenes Markenzeichen von Apple Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
- iOS ist ein eingetragenes Markenzeichen oder Markenzeichen von Cisco Systems, Inc.
- iPhone und iPad sind Markenzeichen von Apple Inc., die in den USA und anderen Ländern registriert sind.
- Blu-ray Disc™ und Blu-ray™ sind Markenzeichen der Blu-ray Disc Association.
- DLNA und DLNA CERTIFIED sind Markenzeichen der Digital Living Network Alliance.
- Dolby, Dolby Audio und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories.
- Die Begriffe HDMI und HDMI High-Definition Multimedia Interface sowie das HDMI-Logo sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing Administrator, Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
- Microsoft und Windows sind eingetragene Markenzeichen oder Markenzeichen der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder in anderen Ländern.
- Das SDXC-Logo ist ein Markenzeichen von SD-3C, LLC.
- Facebook und das „f“-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Facebook, Inc.
- Android und Google Play sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der Google Inc.
- YouTube und das YouTube-Logo sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen von Google Inc.
- Wi-Fi, das Wi-Fi-Logo und Wi-Fi Protected Setup sind eingetragene Markenzeichen bzw. Markenzeichen der Wi-Fi Alliance.
- Das N-Zeichen ist ein Markenzeichen oder eingetragenes Markenzeichen von NFC Forum, Inc. in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
- Der Bluetooth®-Schriftzug und die Logos sind eingetragene Markenzeichen im Besitz der Bluetooth SIG, Inc., und jeder Gebrauch dieser Zeichen erfolgt durch die Sony Corporation unter Lizenz.
- QR code ist ein Markenzeichen der Denso Wave Inc.

- Außerdem sind die in dieser Anleitung verwendeten System- und Produktbezeichnungen im Allgemeinen Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen ihrer jeweiligen Entwickler oder Hersteller. Die Zeichen TM oder [®] werden jedoch nicht in allen Fällen in diesem Handbuch verwendet.



Info zu Software, die der GNU GPL/LGPL unterliegt

Softwareanwendungen, die unter folgende GNU General Public License (hier „GPL“ genannt) oder GNU Lesser General Public License (hier „LGPL“ genannt) fallen, sind im Produkt enthalten.

Sie haben das Recht, auf den Quellcode dieser Softwareprodukte zuzugreifen, diesen zu modifizieren und weiterzugeben, und zwar gemäß den Bestimmungen der mitgelieferten GPL/LGPL. Quellcode wird im Internet bereitgestellt.

Verwenden Sie folgende URL, um ihn herunterzuladen.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>
Bitte wenden Sie sich wegen des Inhalts von Quellcode nicht an uns.

Lizenzen (in Englisch) sind im internen Speicher Ihres Produkts aufgezeichnet. Stellen Sie eine Massenspeicherverbindung zwischen dem Produkt und einem Computer her, um die Lizenzen im Ordner „PMHOME“ - „LICENSE“ zu lesen.

Zusätzliche Informationen zu diesem Produkt und Antworten zu häufig gestellten Fragen können Sie auf unserer Kundendienst-Website finden.

<http://www.sony.net/>